



## Teatro del Montevaso Laboratori residenziali estate 2005

Info e programmi dettagliati: [www.montevaso.it](http://www.montevaso.it) / [teatrodelmontevaso@montevaso.it](mailto:teatrodelmontevaso@montevaso.it) \ Tel. 0587 647617 - 333 8592986  
Sistemazione in appartamenti con pensione completa. Sala di lavoro 12 m per 12 m con parquet, spogliatoi e docce

31 agosto 4 settembre

### "CORPO ACQUEO"

#### Laboratorio di Danza Contemporanea con Marcella Fanzaga

Il nostro corpo è in gran parte (almeno il 70%) composto da liquidi, e questo lo rende, nonostante l'apparenza, estremamente duttile e plasmabile.

Questo laboratorio è rivolto a tutti coloro che desiderano scoprire questa duttilità e questa capacità di muoversi in maniera fluida ed integrata, indipendentemente dallo stile di danza praticato o non praticato affatto.

Il lavoro prenderà spunto da tecniche quali il Body-Mind Centering, la Danza Contemporanea stile Release, la Contact Improvisation e la danza Butoh giapponese per creare un percorso che permetta di prendere contatto gradualmente con il proprio spazio interiore e con l'esterno; di rilasciare le tensioni muscolari superflue per permettere la fluidità del dialogo motorio tra il centro e la periferia, attraverso il supporto della spina dorsale e la presenza energetica della zona addominale.

Accanto a questo ci saranno momenti di improvvisazione a tema e altri dedicati alla composizione coreografica.

**Marcella Fanzaga** si è diplomata in Danza Contemporanea presso la School for New Dance Development di Amsterdam, in Teatro Danza presso la Civica P. Grassi e in Danza Terapia con Maria Fux presso la Civica Scuola di Animazione Pedagogica e Sociale di Milano. Ha studiato a New York alla Erick Hawkins Dance Foundation ed al Limon Institute.

Ha danzato per coreografi quali Min Tanaka, Katie Duck e Masaki Iwana, facendo parte della compagnia di danza Butoh Habillé d'eau. Con le proprie coreografie ha partecipato a numerosi festival in Italia e ha orientato la propria ricerca verso l'arte dell'improvvisazione, collaborando con diversi musicisti tra cui il maestro Fakhraddin Gafarov.